

## **OLÁ PROFESSORA (O)!**

Criamos esta oficina no intuito de ampliar as possibilidades do trabalho com o tema contemporâneo transversal (TCT) da educação para o trânsito incluindo a segurança ferroviária, tendo em vista que as crianças da sua região também vivenciam situações envolvendo as ferrovias e os trens.

O objetivo dessa oficina é trabalhar a habilidade da consciência fonológica utilizando a temática de trânsito e segurança ferroviária.

Os encontros podem ser realizados quinzenalmente e contar com o auxílio da equipe pedagógica da sua escola!

**Público alvo: Pré-escola e 1º ano do fundamental I**

### **Primeiro encontro: Jogos de escuta**

**Materiais:** venda de olhos e fones de ouvidos.

**Vídeo:** [https://youtu.be/076TqDt\\_bjw](https://youtu.be/076TqDt_bjw)

**Som** de diferentes meios de transporte

**Sons** de diferentes buzinas

**Ação:** Pedir para as crianças diferenciarem os tipos de sons e utilize a prancha 1 para auxiliá-las na identificação. Oportunizar todas as crianças da turma a escutarem o áudio e apontarem de qual direção vem o trem. Aproveita para introduzir questões que você aprende no treinamento sobre a importância do uso da buzina.

### **Segundo encontro: Jogos de escuta**

**Materiais:** diferentes sons de buzinas gravados.

**Ação:** Agora que as crianças já sabem identificar as diferentes buzinas que existem, utilizando os mesmos sons, peça para elas identificarem quais buzinas são mais longas e quais são mais curtas. Você pode introduzir sons diferentes, que tenham velocidades e tempos diferente para incrementar a ação e os conceitos de longo e curto.

## Terceiro encontro: Jogos com rimas

**Materiais:** uso da música “Piui, piui, piui abacaxi” para trabalhar a rima e Prancha 1 com meios de transporte.

**Ação:** Colocar a música para as crianças escutarem e depois repetir a música fazendo pausas antes da última palavra de cada estrofe para que as crianças completem falando. Pedir para as crianças pensarem em rimas para cada figura da prancha 1.

**Nesse encontro você pode aproveitar para apresentar cordéis e parlendas para estimulação de ritmo e rimas!**

## Quarto encontro: Jogos com rimas

**Materiais:** Prancha 2

**Ação:** Pedir para as crianças identificarem cada figura e repetirem o nome correto. Depois solicite que elas digam coletivamente rimas para cada figura da prancha 1.

## Consciência das palavras e frases

**Materiais:** Prancha 2, cartolina, canetão e tesoura. Você vai precisar escrever as palavras das imagens da prancha 2 em tamanhos grandes e recortar.

**Ação:** Utilize as imagens da prancha para que as crianças digam o que é e aproveite para perguntar e ensinar sobre a utilidade de cada um. Depois, trabalhe com os conceitos de maior e menor perguntando a elas em tom desafiador sobre o tamanho de cada palavra, utilizando as palavras que você recortou da cartolina.



